



1949 ORAGE D'ÉTÉ
de Jean Gehret



1952 PLUME NOIRE (Penne nera) d'Oreste
Blancoli avec Marcello Mastroianni



1953 AVANT LE DÉLUGE d'André Cayatte
avec Bernard Blier



1953 JOURS D'AMOUR (Giorni d'Amore)
de Giuseppe De Santis avec M. Mastroianni



1955 LE CRÂNEUR de Dimitri Kirsanoff
avec Raymond Pellegrin



1955 LES SALAUDS VONT EN ENFER de Robert
Hossein avec Serge Reggiani



1955 LA SORCIÈRE d'André Michel avec Nicole
Courcel, Naima Wifstrand



1956 PARDONNEZ NOS OFFENSES
de et avec Robert Hossein



1956 CRIME ET CHÂTIMENT de Georges Lampin
avec Bernard Blier



1958 TOI LE VENIN de Robert Hossein
avec Odile Versois



1958 LA NUIT DES ESPIONS de Robert Hossein
avec Robert Hossein



1959 LA SENTENCE de Jean Valère avec Lucien
Raimbourg, Roger Hanin, Robert Hossein



1960 LA PRINCESSE DE CLÈVES de Jean
Delannoy avec Jean Marais



1960 LA FILLE DANS LA VITRINE (La Ragazza in
vetrina) de Luciano Emmer avec Magali Noël



1961 ADORABLE MENTEUSE de Michel Deville
avec Michel Vitold



1961 CLIMATS de Stelio Lorenzi
avec Jean-Pierre Marielle



1962 LE MEURTRIER de Claude Autant-Lara
avec Maurice Ronet



1962 LES BONNES CAUSES de Christian-Jaque
avec Pierre Brasseur



1963 LE LIT CONJUGAL (Una storia moderna)
de Marco Ferreri avec Ugo Tognazzi



1965 FALSTAFF (Campanadas a medianoche)
d'Orson Welles avec Paul Scofield



1965 MONA, L'ÉTOILE SANS NOM
d'Henri Colpi avec Claude Rich



1965 ON A VOLÉ LA JOCONDE de Michel
Deville avec George Chakiris



1966 À TOUT CŒUR À TOKYO POUR OSS 117
de Michel Boisrond avec Frederick Stafford



1966 DEUX OU TROIS CHOSES QUE JE SAIS
D'ELLE de J-L. Godard avec Anny Duperey



1968 LIKA, LE GRAND AMOUR DE TCHEKHOV de Sergueï Youkevitch avec Nikolay Grinko



1968 LE TEMPS DE VIVRE de Bernard Paul avec Frédéric de Pasquale



1969 SIROCCO D'HIVER (Teli Sirokko) de Miklos Jancso avec Jacques Charrier, Ewa Swann



1969 LA NUIT BULGARE de Michel Mitrani avec Henri Garcin



1969 CONTESTATION GÉNÉRALE (Contestazione generale) de Luigi Zampa avec Alberto Sordi



1970 SAPHO ou LA FUREUR D'AIMER de Georges Farel avec Renaud Verley



1971 TOUT LE MONDE IL EST BEAU... de Jean Yanne avec Bernard Blier



1972 LE COMLOT de René Gainville avec Jean Rochefort



1974 QUE LA FÊTE COMMENCE de Bertrand Tavernier avec Jean Rochefort, Philippe Noiret



1975 SEPT MORTS SUR ORDONNANCE de Jacques Rouffio avec Michel Piccoli



1977 ELLES DEUX (Ök ketten) de Marta Meszaros avec Lili Monori



1977 LE MYSTÈRE DU TRIANGLE DES BERMUDES de René Cardona Jr avec Gloria Guida



1978 LE VOLEUR DE BAGDAD (The Thief of Baghdad) de Clive Donner avec Robert Powell



1979 DUO SUR CANAPÉ de Marc Camoletti avec Bernard Menez, L. Bracco, M. Galabru



1979 LE MALADE IMAGINAIRE de Tonino Cervi avec Laura Antonelli, Alberto Sordi



1979 L'ŒIL DU MAÎTRE de Stéphane Kurc avec Michel Aumont



1980 L'OGRE DE BARBARIE de Pierre Matteuzzi avec Bernard Fresson



1984 BORDELLO (Bordelo) de Nikos Koundouros avec Eleonora Stathopoulou



1985 TANGOS, L'EXIL DE GARDEL (Tangos) de Fernando E. Solanas avec Philippe Léotard



1985 UNA CASA IN BILICO d'A. de Lillo & Giorgio Magliulo avec Riccardo Cucciolla



1986 TWIST AGAIN À MOSCOU de Jean-Marie Poiré avec Anaïs Jeanneret



1986 LES EXPLOITS D'UN JEUNE DON JUAN (L'iniziazione) de G. Mingozzi avec Fabrice Josso



1988 SPLENDOR (Splendor) d'Ettore Scola avec Massimo Troisi, Marcello Mastroianni



2009 QUELQUES JOURS DE RÉPIT d'Amor Hakkar avec Samir Guesmi